

DÉCOUVRIR

Présentation et historique

Le musée des Beaux-Arts de Limoges est installé dans un site exceptionnel, en plein cœur du quartier historique de la Cité, au milieu de jardins en terrasses dominant la vallée de la Vienne.

Il occupe l'ancien palais épiscopal construit au pied de la cathédrale à la fin du XVIII^e siècle par Joseph Brousseau pour l'évêque de Limoges, Louis-Charles Duplessis d'Argentré. Ce bâtiment majestueux, classé au titre des Monuments historiques, accueille le musée depuis sa fondation en 1912.

Entre 2006 et 2010, la Ville de Limoges a mené une complète restructuration de son musée : la rénovation des bâtiments anciens et la construction d'extensions dans un esprit résolument moderne, ont fait du musée un lieu vivant où chacun est invité à venir et revenir flâner au fil de ses envies.

Il se caractérise par la diversité et la qualité de ses collections : ses toiles de Pierre-Auguste Renoir ou de Suzanne Valadon, ses antiquités égyptiennes et surtout sa collection d'émaux lui assurent une renommée internationale.

