

BESTIAIRE

Au fil du temps



Dossier pédagogique pour les enseignants

PRÉSENTATION

...et objectifs pédagogiques

La sensibilisation du public scolaire à l'art et à l'univers des musées est une des priorités du musée des Beaux-Arts de Limoges. Son service des publics propose des visites et des activités aux classes de tous les niveaux, avec un guide ou en autonomie.

Cette offre est construite autour des thématiques des 4 collections permanentes (Égypte, Histoire de Limoges, Beaux-Arts et Émaux) ou des expositions temporaires annuelles. Elles offrent aux enseignants la possibilité d'illustrer et d'approfondir leurs projets pédagogiques.

Pour les visites en autonomie, des malles en prêt gratuit sur réservation et des dossiers pédagogiques à télécharger sur le site internet du musée sont à la disposition des professeurs. Le but des dossiers pédagogiques est d'accompagner les enseignants dans la préparation, le déroulement et l'exploitation pédagogique d'une visite au musée avec leurs élèves, en abordant des thèmes et des domaines artistiques mis en relation avec les programmes scolaires.

Dans chaque dossier pédagogique, vous trouverez une partie documentaire destinée aux enseignants et des propositions d'activités destinées aux élèves à mettre en œuvre par l'enseignant pour sa classe.

Les objectifs généraux du dossier pédagogique *Bestiaire, au fil du temps* sont :

- découvrir et s'appropriier le lieu « musée »
- parcourir les 4 collections du musée et une sélection d'œuvres originales
- construire des repères historiques et artistiques
- acquérir des connaissances sur la notion de bestiaire, sur la représentation et la symbolique des animaux à différentes époques