

## 3.7 GLOSSAIRE

---

D'après Jean-Pierre Loustaud, *Limoges antique, Travaux d'Archéologie Limousine*, supplément 5, 2000

**Aqueduc** : canal creusé ou construit en pierre ou en brique afin de conduire l'eau d'un lieu à un autre, malgré l'inégalité du terrain.

**Antéfixe** : nom féminin désignant en architecture un élément de toiture, en céramique ou en terre cuite, placé à l'extrémité inférieure d'une rangée de tuiles pour leur éviter de glisser, mais aussi pour masquer les vides générés par ces tuiles creuses. Les antéfixes étaient généralement décorées.

**Atrium** : salle dont le plafond est percé d'une ouverture au-dessus d'un bassin ; l'atrium jouait le rôle d'un puits de lumière.

**Caldarium** : salle chaude d'un établissement de bains.

**Cardo** : dans une agglomération romaine, voie tracée du nord au sud. Le *cardo maximus* est l'axe principal d'une ville romaine.

**Castrum** : agglomération fortifiée.

**Cippe** : stèle ou colonne signalant l'emplacement d'une sépulture.

**Decumanus** : dans une agglomération romaine, voie tracée d'est en ouest. Le *decumanus maximus* est l'axe principal dont l'intersection avec le *cardo* marque le centre de la ville.

**Domus** : maison.

**Épigraphie** : L'épigraphie est l'étude des textes inscrits sur tout type de support durable (la pierre, le métal, les tablettes d'argile, la mosaïque, etc.). Cette science a pour objectif de les déchiffrer et de les traduire, de les dater, de les replacer dans leur contexte culturel et de déterminer les informations qui peuvent en être déduites.

**Évergétisme** : mécénat.

**Forum** : place publique bordée de boutiques, jouant souvent le rôle de centre politique et économique de la cité romaine.

**Fresque** : technique particulière de la peinture murale ; la couleur est appliquée sur un enduit frais.

**Frigidarium** : salle froide d'un établissement de bains.

**Historiographie** : a pour objet l'écriture de l'Histoire avec la conscience d'une démarche et d'une méthode.

**Hypocauste** : système de chauffage en sous-sol.

**Insula** : îlot de maisons délimitées par deux rues cardinales et deux rues décumanes.

**Mortier** : récipient dans lequel on pile les aliments

**Opus caementicium** : maçonnerie jointoyée au mortier de chaux.

**Palestre** : salle ou espace réservé aux activités physiques.

**Péristyle** : galerie à colonne sous colonnades, entourant une cour ou une place.

**Sigillée** : céramique moulée à pâte fine, recouverte le plus souvent d'un engobe de couleur rouge et brillant. Elle est souvent décorée à l'aide de poinçons.

**Tepidarium** : salle tiède d'un établissement de bains.

**Tesselle** : Morceau de pierre, de marbre ou de céramique qui compose une mosaïque.

**Triclinium** : salle-à-manger.

**Vergobret** : magistrat suprême dans le monde gaulois avant la conquête romaine. La fonction semble avoir perduré par la suite jusque vers le milieu du I<sup>er</sup> siècle.