

D'aventure en aventure

[Lecteur langage simple]

LIVRET DE JEUX visiteur



Guide de visite
pour les
visiteurs
en situation
de handicap
mental



Bonjour !

Je m'appelle Suzanne et je suis ton guide.

J'ai choisi certains objets dans le musée.

D'abord, il faut que tu trouves ces objets.

Ensuite, il y a un jeu pour chaque objet dans ce petit livre.





Le musée a 3 étages :

Au sous-sol, **niveau -1** : il y a l'Égypte et l'histoire de Limoges

Au rez-de-chaussée, **niveau 0** : il y a les peintures et les sculptures

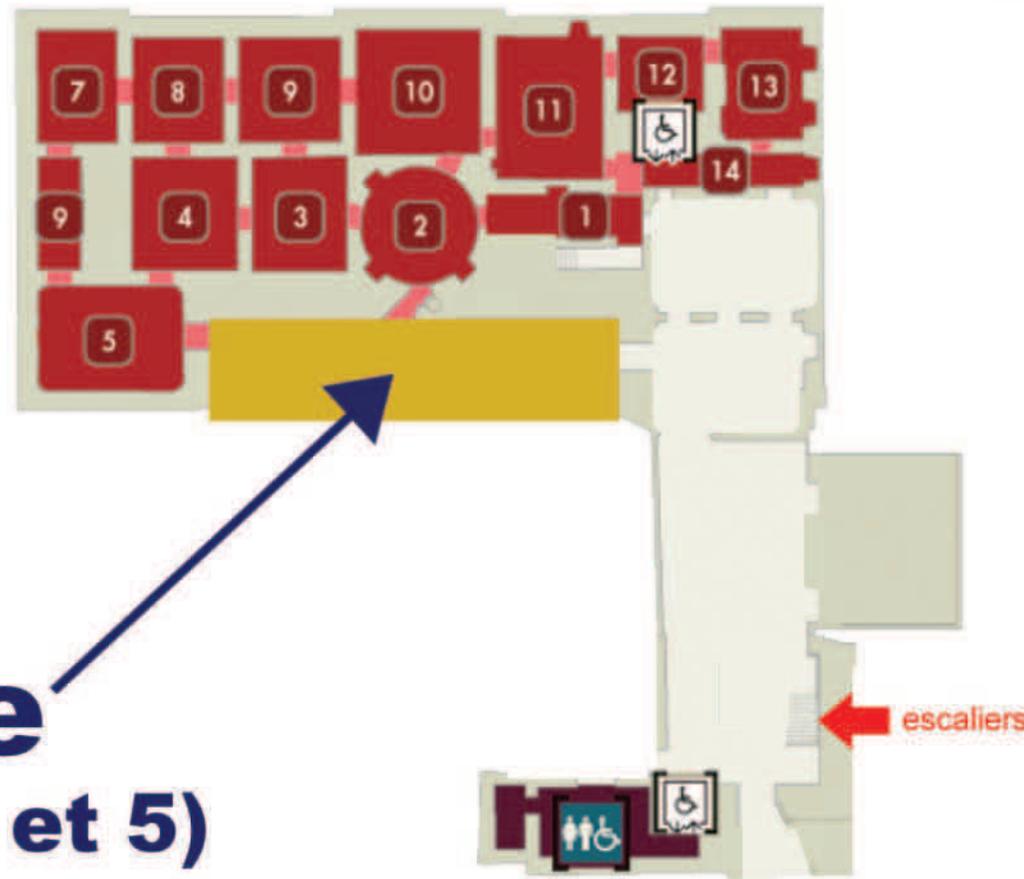
Au premier étage, **niveau 1** : il y a les émaux.

Nous commençons la visite par l'Égypte au sous-sol.
C'est le niveau -1.

SOUS-SOL

Niveau -1

-  Toilettes
-  Galerie égyptienne
-  Collection sur l'histoire de Limoges



Égypte
(jeux pages 4 et 5)

Niveau -1 : l'Égypte

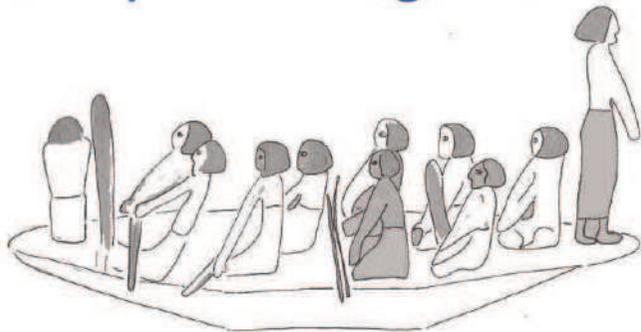


Ces objets viennent d'Égypte. Ils sont très vieux : certains ont plus de 4000 ans.

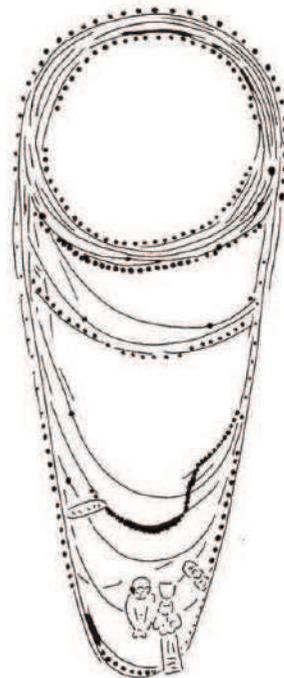
Les Égyptiens les plaçaient dans leur tombe pour être certains de ne manquer de rien dans leur vie après la mort. Ils pensaient qu'il y avait une vie après la mort.

Cherche :

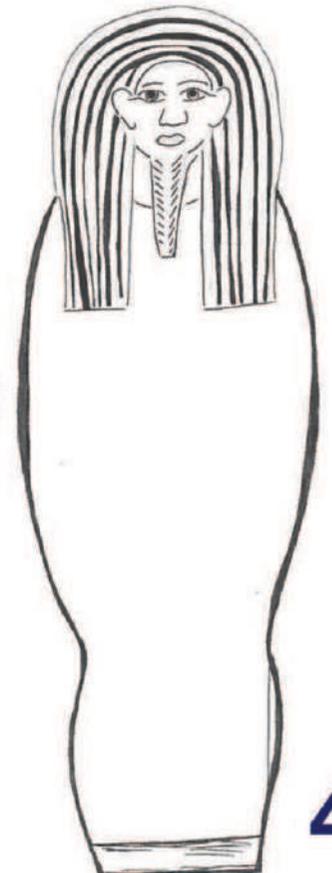
une petite **barque** avec des personnages dessus



un **collier**



un **sarcophage** : c'est une grande boîte où on mettait une personne morte

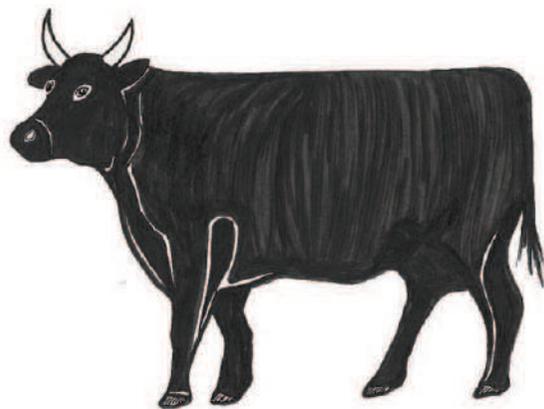


Niveau -1 : l'Égypte



Il y a beaucoup d'animaux dans la salle.

En regardant leurs formes, **trouve** :



une vache



un canard

(cherche sur les murs où il y a des peintures)



un chat

Est-ce que tu vois d'autres animaux ? Dis leurs noms.

SOUS-SOL Niveau -1

Histoire de Limoges

(jeu page 6)

(jeu page 7)

Égypte

-  Toilettes
-  Galerie égyptienne
-  Collection sur l'histoire de Limoges

escaliers



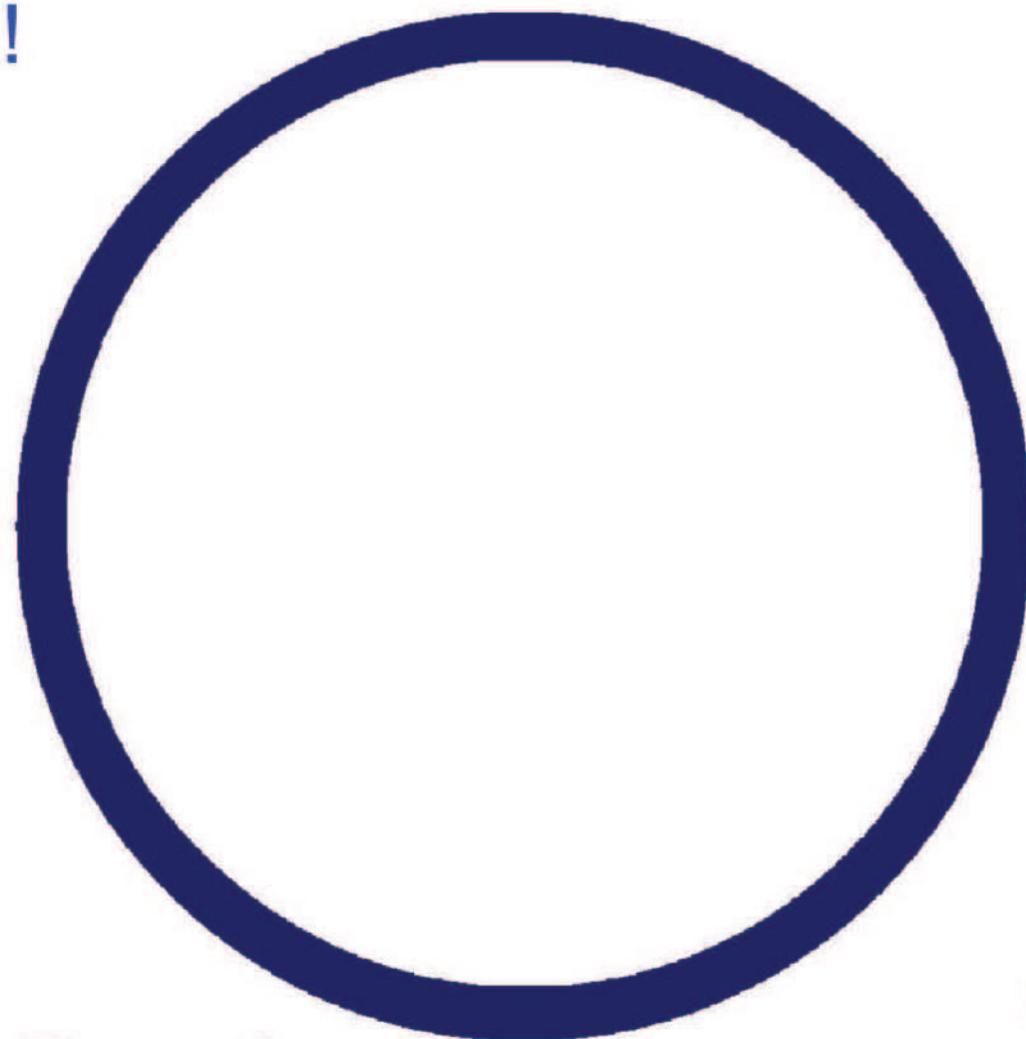
L'histoire de Limoges : salle 7



Dans ces salles, tu vas découvrir l'histoire de Limoges. La ville a 2000 ans !



On a retrouvé ces très vieilles chaussures à Limoges. Des gens les portaient il y a 1000 ans !



Dessine ces chaussures.

6

L'histoire de Limoges : salle 8



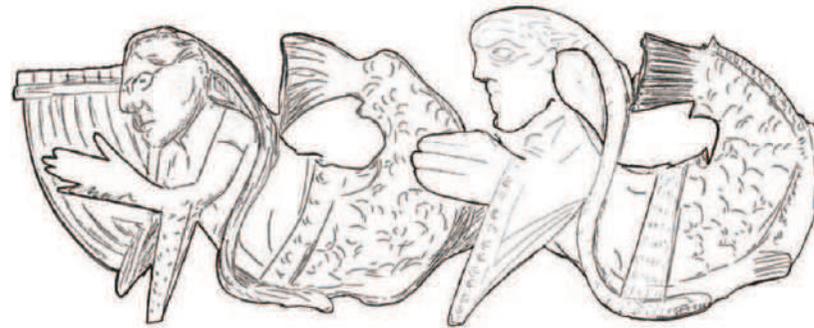
Trouve les blocs de pierre sculptés. Ils décoraient une église de Limoges.

Regarde ces personnages. Ils sont tout tordus pour rentrer dans le bloc de pierre.

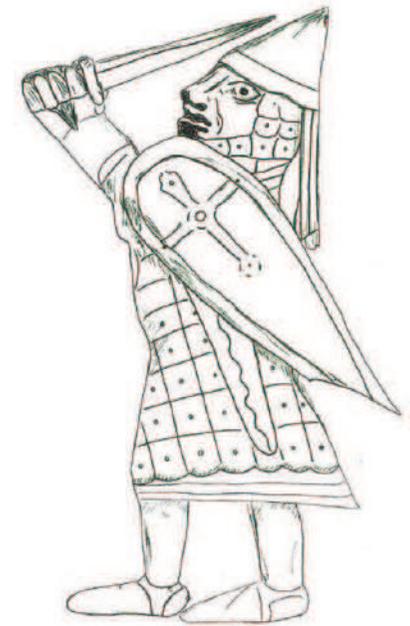
Cherche :



un cheval



deux hommes avec
une queue de poisson
comme les sirènes



un chevalier

Qu'est-ce que tu vois d'autre ?

L'histoire de Limoges : salle 13



Voici une maquette de Limoges en 1914 : c'était il y a 100 ans.

C'est comme si la ville était vue depuis un avion.

Cherche...

Où est la grande église ?

Où est la rivière ?

Compte le nombre de ponts.



Monte l'escalier et tu arrives à l'étage des peintures et des sculptures.

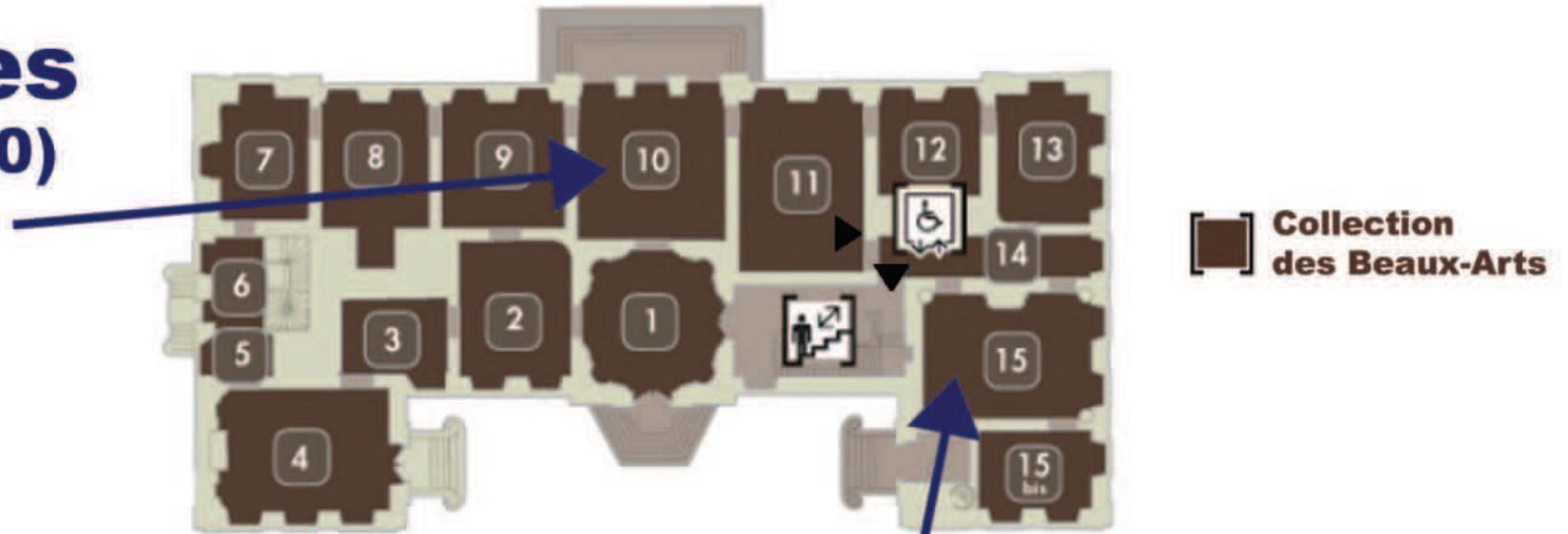


C'est l'étage des Beaux-Arts, au niveau 0.

REZ-DE-CHAUSSÉE

Niveau 0

Peintures
(jeu page 10)



Sculptures
(jeu page 11)

Les peintures et les sculptures : salle 10



Trouve le portrait de Colonna Romano.

C'est une peinture d'Auguste Renoir. C'est un peintre français très connu qui vivait il y a 100 ans.

Ici, Renoir a peint son amie Colonna. Elle était comédienne.

Dessine la tête de Colonna, sous son bonnet rouge !



10

Les peintures et les sculptures : salle 15



Les sculptures de Simone Boisecq.

Dans cette salle, tu vois les sculptures de Simone Boisecq. Simone aime la nature : le soleil, les fruits, les arbres. Pour fabriquer ces sculptures, elle utilise le bois, la pierre, le métal...

Entoure l'ombre de la sculpture qui s'appelle Totem.



Monte l'escalier, tu arrives au 1^{er} étage : c'est le niveau 1.



À cet étage, tous les objets que tu vois sont des émaux. On dit : un émail, des émaux.

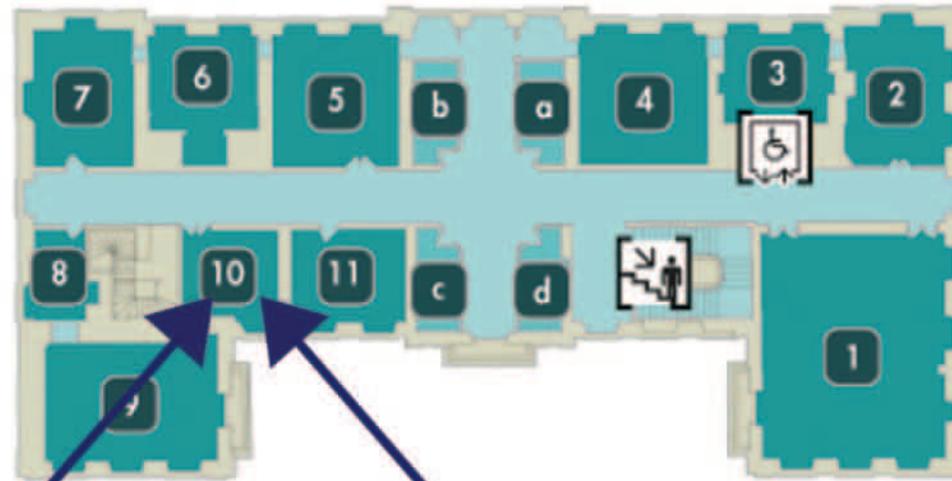
Pour fabriquer un émail, on met des poudres de couleur sur un objet en métal. On fait cuire l'objet dans un four et les poudres se transforment en belles couleurs qui brillent.

Cela fait 1000 ans qu'on fabrique des émaux à Limoges !

PREMIER ÉTAGE

Niveau 1

 Collection des Émaux



Émaux
(jeu page 13)

Émaux
(jeu page 14)

Émaux : salle 10



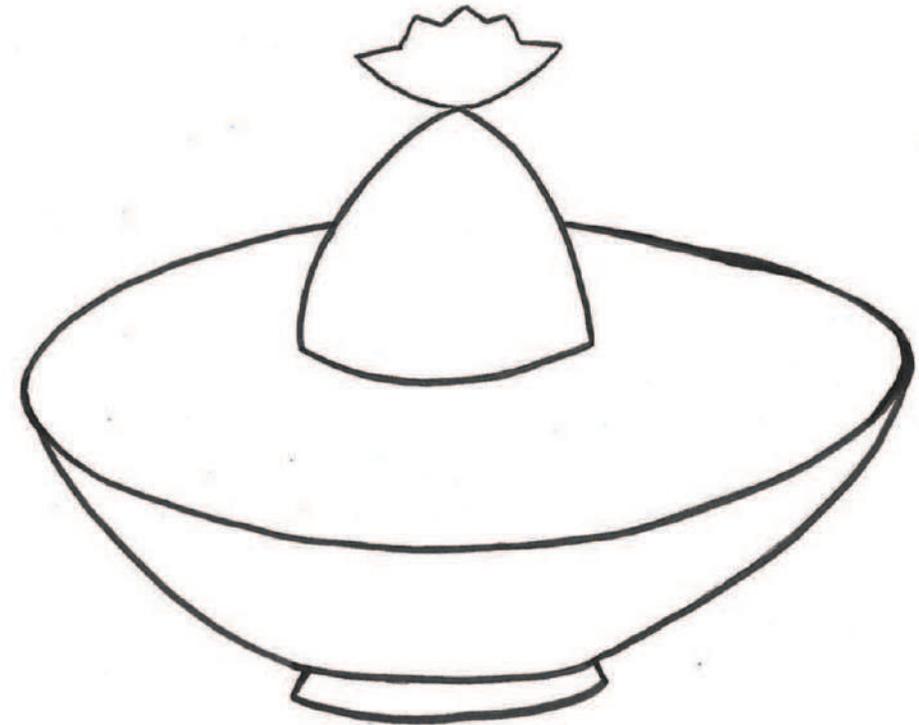
Dans cette salle, tu peux voir des émaux créés par des artistes d'aujourd'hui.

Retrouve le dernier pot rouge du siècle de Léa Sham's, à l'aide de ce dessin.

Indice : l'objet est rouge

À quoi sert-il ?

- à s'amuser, c'est un jouet
- à mettre des choses dedans
- à rien, c'est juste fait pour être beau !



Émaux : salle 10

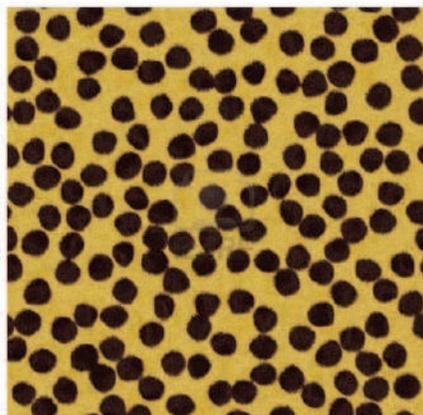
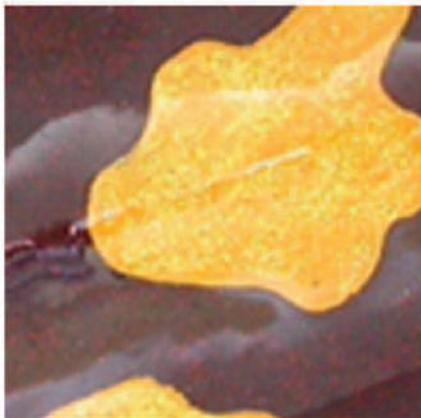


Trouve la salamandre d'Alain Duban.

Ce gros lézard est une salamandre.
Une légende raconte que la
salamandre vivait dans le feu.
Le feu, c'est aussi ce qui sert
à cuire les émaux.



Trouve quels détails appartiennent à cette salamandre :



Ça y est, tu as fini la visite ! Merci d'avoir regardé et joué !

J'espère que tu as aimé ce jeu
et que tu reviendras au musée.



À bientôt !

15

Merci
pour
votre visite

Ce support de visite est à emprunter gratuitement
à l'accueil du musée ou à télécharger sur
le site du musée www.museebal.fr

Il est destiné aux visiteurs handicapés mentaux
“lecteur langage simple” seuls ou accompagnés.
Les accompagnants peuvent transmettre ce
qu'ils lisent aux visiteurs handicapés
“non lecteurs”.

Il existe une autre version de ce type de support intitulée
“Balade au musée” [lecteur langage élaboré].

16