

LE **BAL** DES DEBUTANTS

Qu'est-ce qu'un **musée** ?



Cahier d'**élève**



Espaces pédagogiques 
Toilettes 
Conservation / administration 

Émaux

MOYEN ÂGE

1 | L'Œuvre de Limoges (12^e-14^e s.) - Limoges, émail champlevé

RENAISSANCE

2 | Les premiers émaux peints (autour de 1500) - Limoges, émail peint

3 | Autour du retable (milieu 16^e s.) - Limoges, émail peint

4 | La génération glorieuse (milieu 16^e s.) - Limoges, émail peint

5 | La vaisselle d'apparat (2^{ème} moitié 16^e s.) - Limoges, émail peint

ÉPOQUE MODERNE

6 | Le déclin (17^e-18^e s.) - Limoges, émail peint

7 | La redécouverte (1850-1920) - Limoges et Paris, émail peint

ÉPOQUE CONTEMPORAINE

8 | Art déco - Art moderne (1920-1950) - Limoges, émail peint

9 | Les années «Biennale» (2^{ème} moitié du 20^e s.) - Limoges et France, émaux divers

10 | Les années 2000 (21^e s.) - Limoges et France, émaux divers

11 | Autour du monde (fin du 20^e s.) - Monde, émaux divers

a / b / c / d - Cabinets d'étude

Accueil 
Boutique 
Vestiaires 
Bibliothèque 

Beaux-Arts

- 1 | Rotonde
- 2 | Peinture religieuse des 16^e et 17^e s.
- 3 | Antichambre de la chapelle : peinture religieuse des 18^e et 19^e s.
- 4 | Chapelle : les Béatitudes de Maurice Denis
- 5 | Sacristie
- 6 | Vestibule : petite histoire du palais de l'Evêché
- 7 | Cabinet de l'évêque : peinture de la Renaissance
- 8 | Chambre de l'Evêque : accrochage tournant
- 9 | Guillaume et le Post-Impressionnisme
- 10 | Salon d'honneur : Renoir et Morisot
- 11 | Salon des Assemblées : Valadon et Ranson
- 12 | L'entre-deux-guerres : Lalique-Haviland
- 13 | L'entre-deux-guerres : autour d'Élie Lascaux
- 14 | Couloir : accrochage tournant
- 15 | Salle à manger : sculptures et accrochage tournant
- 15bis | Petite salle à manger : art graphique / exposition-dossier

Toilettes [niveau -2] 
Expositions temporaires [niveau -2] 
Auditorium 

Galerie égyptienne 

Histoire de Limoges

ANTIQUITÉ

- 1 | Protohistoire
- 2 | Augustoritum : fondation de la ville antique
- 3 | Augustoritum : eau et urbanisme
- 4 | Augustoritum : les dieux, les jeux et la mort
- 5 | Augustoritum : la demeure
- 6 | Augustoritum : artisanat, commerce et vie quotidienne
- 7 | État de la recherche archéologique

LIMOGES AU MOYEN ÂGE

8 | Sculpture romane (11^e-12^e s.)

9 | La Cité et le Château

10 | Sculpture gothique (13^e-15^e s.)

LIMOGES À L'ÉPOQUE MODERNE

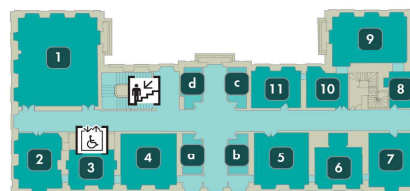
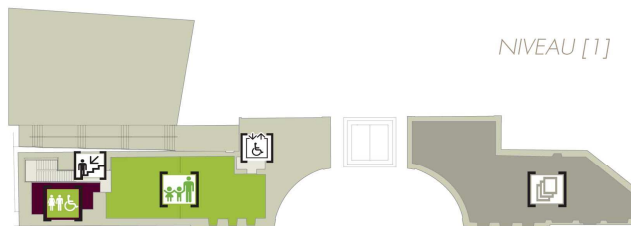
11 | De la Renaissance aux Lumières (16^e-18^e s.)

12 | La ville unifiée (19^e s.)

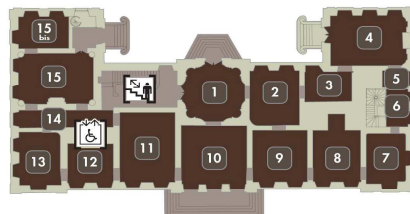
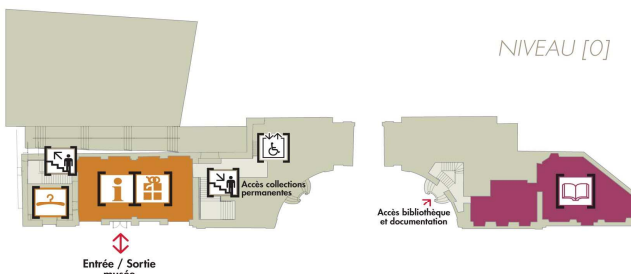
13 | La cité porcelainière (avant 1914)

14 | Entre nostalgie et fantaisie

NIVEAU [1]



NIVEAU [0]



NIVEAU [-1] [-2]

